

צילום ועריכת וידאו לאירועים

☰ **מנחים:** ערן קאלימי מישקיר, גור הלה, שחר אשרת.

♫ **למי מיועד?** למי שמעוני לעבד צלם ועורך וידאו בתחום צילום האירועים.

⌚ **משך הקורס:** 35 מפגשים למשך שנת לימודים אחת.



Pr



מטרת המסלול:

מטרת המסלול הינה להכירה לעבודה בתחום צילום האירועים. צילום אירועים הינו מڪצע מבקש התופס תאוצה בשנים האחרונות והפר לחלק בלבתי נפרד מתעשיית הצילום בארץ ובעולם. מסלול זה הינו מסלול מקייף ומקצעי ביותר בתחום צילום האירועים הנוטן את הכלים לצילום ועריכה של האירוע ביזדיאו. במסגרת המסלול ילמדו הסטודנטים ראשית פעולה מלא ומקצעי של מצלמת וידאו לאחר מכן תלמיד תוכנת הפרימרי המשמשת לעריכת וידאו תוך כדי דגש על עריכה אשר מותאמת לתחום צילום האירועים.

מידע כללי:

- לבוגרי הקורס תונפק תעודה גמר מקמה אובסקורה - בית הספר לאמנויות.
- תמכה מקצועית - לוי, הדרכה וביקורת עבודות לאורך כל הקורס.
- החומרם עליהם התלמיד עובד במהלך הקורס יוכל לשמש כתיק עבודות מקצוע.
- יתכנו שינויים במבנה המפגשים.
- ציוד נדרש מצלמת DSLR דיגיטלית, כרטיס זיכרון, فلاש חיצוני וחצובה.

צילום וידאו

לימוד ראשוני של טכנולוגיית הצילום וידאו, תפעול מלא ומקצועי של מצלמת הוידיאו האישית, תרגול ולוי מודרך לצירת צילום וידאו איקוטי. בוגרי הקורס יוכלו להתמודד עם יצרה מקצועית של צילום וידאו עבר פלטפורמות שונות בראשת (סרטוני תדמית, קליפים, סרטי משפחה וידאו וראל, ועוד).

קורס עריכה בתוכנת Premier Pro Cc

קורס מעשי וטכני להכרות עם יכולות העריכה הדיגיטלית בתוכנת פרמייר, המאפשרת עיבריכת וידאו באמצעות מחשב ביתך. הקורס יקנה למשתתפיו תשתיית לעובדה עם התוכנה ולשליטה על כליה המרכזיות, להבנת מושגי יסוד בעריכה ולפיתוח יכולת יישום באמצעות מטלות בסביבה מקצועית ובעובדת עצמית.

עריכת וידאו לאירועים

סקירה תעשייתית צילום האירועים מה המשמעות של להיות צלם אירוע? איך התעשייה משתנה ואיך אפשר להשתנות אליה וכמוהן לצמוח אליה. סקירה של סגנונות שונים בצילום אירועים, צילום בסגנון תיעודי וצלום בסגנון מבים. חלק זה של המסלול יתמקד הSTDVENTS בעריכת חומר הגלם. אויר להתחילה לצמצם חומרם בראף קאט, איזה שירים לבחור ומתי והאם להתייעץ עם הלקוח בכל הנעשה?? מה עורכים קודמים? סרט/קליפ ? עירכת הסרט בצלמות 2 או יותר - ABROLL. אויר לאરז ללקוח את כל חבילת הוידאו חלקת הDVD לפרקם ועיצוב התפריט בAdobe Encore CS6